



藤山晃太郎は、江戸古典奇術「手妻」の数少ない継承者です。

藤山晃太郎は、手妻の大家であり文化庁芸術祭大賞受賞者である藤山新太郎の長男弟子として修行を納め、正當な手妻を継承している、若手で最も注目されているマジシャンの一人です。マジックの一手順として演じるのでなく、生粹の「手妻師」として一連の公演手順を持ち、多くの海外公演を果たしています。

藤山晃太郎は、手妻の大家であり文化庁芸術祭大賞受賞者である藤山新太郎の長男弟子として修行を納め、正當な手妻を継承している、若手で最も注目されているマジシャンの一人です。マジックの一手順として演じるのでなく、生粹の「手妻師」として一連の公演手順を持ち、多くの海外公演を果たしています。



文化文政期に最盛を誇った手妻の小屋掛け興業は、演技演奏・衣裳が一体となってストーリーを語り込む、今のシルク・ド・ソレイユに似た一大エンターテイメントでした。今では演技手は少なくなりましたが、手妻は日本が独自に生み出した、世界でも稀に見る素晴らしい芸能であったと云えます。



# 本物の「芸」がここにある



藤山晃太郎は、手妻の大家であり文化庁芸術祭大賞受賞者である藤山新太郎の長男弟子として修行を納め、正當な手妻を継承している、若手で最も注目されているマジシャンの一人です。マジックの一手順として演じるのでなく、生粹の「手妻師」として一連の公演手順を持ち、多くの海外公演を果たしています。

お座敷から数千人の劇場まで、老若男女を問わず幅広くお楽しみ頂けます。和の世界が作り出す映像では伝わりきらない圧倒的な美しさと迫力。藤山晃太郎は、『本物の芸』と『本当の感動』をあなたにお届けします。



## ●概要

身長: 174cm 体重: 84kg  
誕生日: 1977/12/24 出身: 千葉県君津市  
趣味: パソコン、パズル 特技: 日本舞踊、シルホイール



## ●略歴:

1997/04 千葉大学入学、千葉大マジックサークル入会  
2002/11 藤山新太郎に師事、藤間流 藤間豊治に師事  
2003/11 マジックの聖地 Los Angeles "Magic Castle" 出演  
2003/12 (社)日本奇術協会 入会  
2005/05 S.A.M オーストリア大会出演  
2005/07 S.A.M ボストン大会出演  
2006/03 フランスColombe d'Or コンベンション出演  
2006/05 三越劇場にて出世披露、藤山姓を襲名  
2006/12 (公社)日本奇術協会主催「奇術の日」コンテスト準優勝  
2007/09 文化庁「本物の舞台芸術体験事業」レギュラー出演  
2008/10 韓国FISM ASIAコンテストにて特別賞受賞  
2009/07 FISM北京大会 出演  
2010/03 (公社)日本奇術協会ベストマジシャンに選ばれる  
2011/01 NHK『新春櫻舞台』に出演  
2012/12 『異の世界』公演にて京極夏彦氏と共に演  
2013/01 帝国ホテル新春寄席 水芸公演  
2013/02 四年連続(公社)奇術協会ベストマジシャンに選ばれる  
2013/03 NTV『ぶらり途中下車の旅』出演



ご依頼・ご質問は以下の連絡先へ  
和妻悉皆屋 【<http://www.wazuma.jp>】  
TEL:049-298-3961 FAX:049-298-3962  
MAIL:[fujiyama@wazuma.jp](mailto:fujiyama@wazuma.jp)